

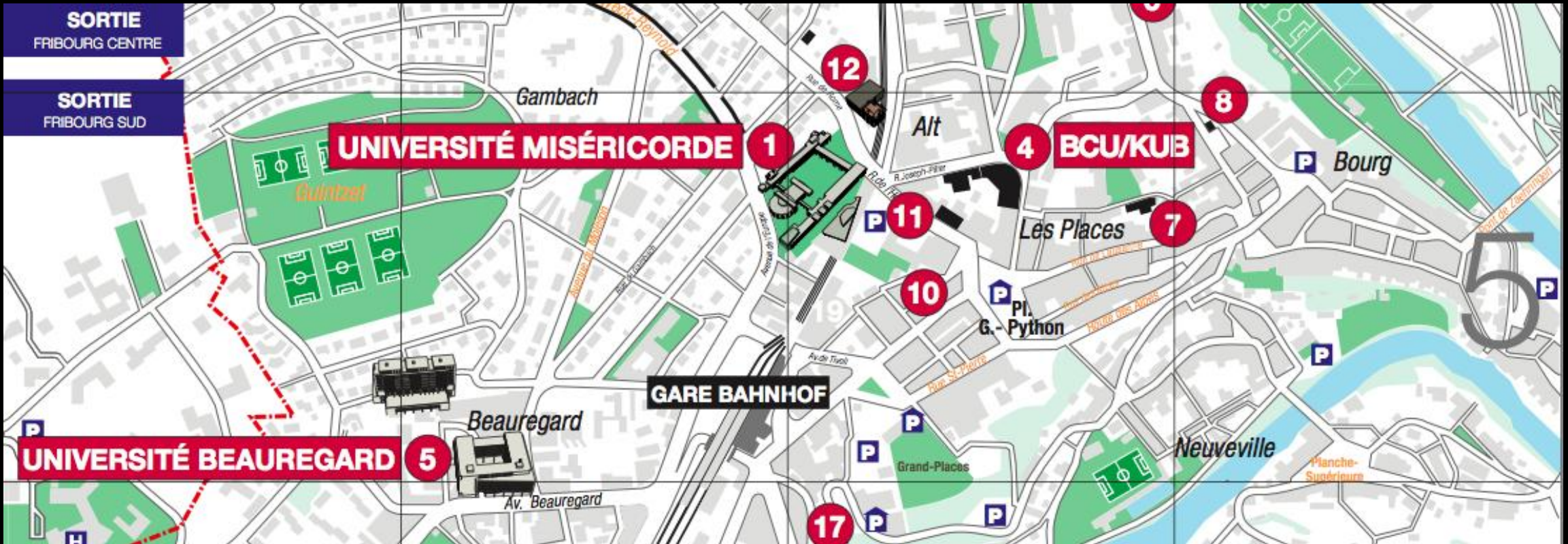


Dipartimento
di Italiano

Università di
Friburgo

Dipartimento di Italiano

- Due siti principali: Miséricorde e Beauregard 11
- Aule, Uffici
- BCU



Gli studi a livello Bachelor

- Prima materia: 120 crediti
- Seconda materia: 60 crediti
- Materia complementare (altre Facoltà): 30 crediti
- BA_SI: 50 crediti

www.unifr.ch/ital



Corsi e seminari

- Un corso è ...
- 3 crediti: lezione + esame (orale o scritto)
- Un (pro)seminario è ...
- 6 crediti: lavoro sui testi; partecipazione e presentazione in classe ed elaborato scritto
 - I proseminari sono seminari introduttivi propedeutici, da frequentare all'inizio del percorso di studi

Durata degli studi

BA: tre anni (6 semestri)

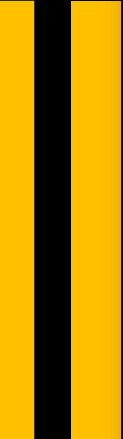
MA: due anni (4 semestri)

Dottorato: tre-cinque anni

Mobilità: possibilità di compiere un semestre o un anno di studi in un'altra Università all'estero

Mobilità svizzera: possibilità di frequentare corsi e seminari in altre Università vicine





PERSONALE DEL DIPARTIMENTO

- 2 Professori di letteratura italiana (P. Borsa, U. Motta)
- 1 Professore di filologia italiana (C. Genetelli)
- 1 Maître-assistante (S. Clerc)
- 1 Assistente-dottore di Filologia (S. Canzona)
- 1 Assistente-dottore di Letteratura (C. Tarallo)
- 2 Assistenti diplomate (S. Giacomini e L. Quartiroli)
- 1 collaboratrice amministrativa (F. Mauron)



Paolo Borsa

- Ufficio: 3.207
- paolo.borsa@unifr.ch
- Riceve: su appuntamento
- Letteratura latina e volgare dei secoli XIII-XIV
- Dante Alighieri
- Letteratura del Sette e Ottocento
- Open Science / Open Access



Uberto Motta

- Ufficio: 3.210
- uberto.motta@unifr.ch
- Riceve: su appuntamento
- Letteratura del Rinascimento (Castiglione, Michelangelo)
- Letteratura del Novecento (Ungaretti, Zanzotto, Luzi)
- Storia della critica letteraria



Christian Genetelli

- Ufficio: 3.222
- christian.genetelli@unifr.ch
- Riceve: su appuntamento
- Leopardi, Montale
- Letteratura dell'Ottocento e del Novecento
- Filologia e critica
- Storia della lingua
- Edizione e commento di testi



Sandra Clerc

- Ufficio: 3.615
- sandra.clerc@unifr.ch
- Conseillère aux études (Dip. Italiano)
- Riceve: su appuntamento
- Letteratura del Novecento
- Letteratura della Svizzera italiana
- Narrativa e narratologia
- Teatro
- Rinascimento



Sofia Canzona

- Ufficio: 3.606
- sofia.canzona@unifr.ch
- Riceve: su appuntamento
- Letteratura dell'Ottocento
- Filologia italiana
- Epistolari



Claudia Tarallo

- Ufficio: 3.622
- claudia.tarallo@unifr.ch
- Riceve: su appuntamento
- Letteratura dell'epoca barocca



Sara Giacomini

- Ufficio: 3.622
- sara.giacomini@unifr.ch
- Riceve: su appuntamento
- Letteratura dell'Ottocento e del Novecento



Ludovica Quartiroli

- Ufficio: 3.622
- ludovica.quartiroli@unifr.ch
- Riceve: su appuntamento
- Letteratura dei secoli XIV-XV

Francesca Mauron

- Tutti i pomeriggi dal lunedì al venerdì
- Riceve: su appuntamento
- francesca.mauron@unifr.ch



Altre offerte didattiche



Docente invitata SA 2026

Aline Kunz (Università di Berna)
«Fondamenti di linguistica italiana»

BA 120 Italiano

M1: Introduzione: analisi del testo e filologia (12 ECTS)

M2P: Proseminari di introduzione (18 ECTS)

M3P: Filologia e storia della lingua (18 ECTS)

M4P: Storia letteraria (12 ECTS)

M5P: Letteratura medioevale e umanistico-rinascimentale (18 ECTS)

M6P: Letteratura moderna e contemporanea (18 ECTS)

M7P: Letteratura teatrale (12 ECTS)

M8P: Soft skills (12 ECTS)

M1: Introduzione: analisi del testo e filologia (12 ECTS)

- C Introduzione all'analisi del testo poetico
- C Introduzione all'analisi del testo narrativo
- C Introduzione alla filologia italiana
- C Elementi di comunicazione

M2P: Proseminari di introduzione (18 ECTS)

- Proseminario di analisi del testo poetico
- Proseminario di analisi del testo narrativo
- Proseminario di filologia italiana

M3P: Filologia e storia della lingua (18 ECTS)

M4P: Storia letteraria (12 ECTS)

M5P: Letteratura medioevale e umanistico-rinascimentale (18 ECTS)

M6P: Letteratura moderna e contemporanea (18 ECTS)

M7P: Letteratura teatrale (12 ECTS)

M8P: Soft skills (12 ECTS)

BA 120 Italiano

BA 120 Italiano

M1: Introduzione: analisi del testo e filologia (12 ECTS)

M2P: Proseminari di introduzione (18 ECTS)

M3P: Filologia e storia della lingua (18 ECTS)

- C Fondamenti di linguistica
- C Elementi di grammatica storica italiana
- C Storia della lingua
- C Filologia e critica
- S a scelta: Seminario di filologia italiana o Seminario Leopardi

M4P: Storia letteraria (12 ECTS)

- C Storia della letteratura medioevale
- C Storia della letteratura umanistico-rinascimentale
- C Storia della letteratura moderna
- C Storia della letteratura contemporanea

M5P: Letteratura medioevale e umanistico-rinascimentale (18 ECTS)

M6P: Letteratura moderna e contemporanea (18 ECTS)

M7P: Letteratura teatrale (12 ECTS)

M8P: Soft skills (12 ECTS)

BA 120 Italiano

M1: Introduzione: analisi del testo e filologia (12 ECTS)

M2P: Proseminari di introduzione (18 ECTS)

M3P: Filologia e storia della lingua (18 ECTS)

M4P: Storia letteraria (12 ECTS)

M5P: Letteratura medioevale e umanistico-rinascimentale (18 ECTS)

- C Dante I
- C a scelta: Monografico di letteratura medioevale o Dante II
- C a scelta: Monografico di letteratura medioevale o Dante III
- C Monografico di letteratura umanistico-rinascimentale
- S a scelta: Seminario di letteratura medioevale o Seminario di letteratura umanistico-rinascimentale

M6P: Letteratura moderna e contemporanea (18 ECTS)

- C a scelta: Monografico di letteratura moderna o Filologia e critica
- C a scelta: Monografico di letteratura contemporanea o Storia della critica letteraria
- S a scelta: Seminario di letteratura moderna o Seminario Leopardi
- S a scelta: Seminario di letteratura contemporanea o Seminario di letteratura nella Svizzera italiana

M7P: Letteratura teatrale (12 ECTS)

M8P: Soft skills (12 ECTS)

BA 120 Italiano

M1: Introduzione: analisi del testo e filologia (12 ECTS)

M2P: Proseminari di introduzione (18 ECTS)

M3P: Filologia e storia della lingua (18 ECTS)

M4P: Storia letteraria (12 ECTS)

M5P: Letteratura medioevale e umanistico-rinascimentale (18 ECTS)

M6P: Letteratura moderna e contemporanea (18 ECTS)

M7P: Letteratura teatrale (12 ECTS)

- C Letteratura teatrale rinascimentale
- C Letteratura teatrale moderna e contemporanea
- S Letteratura teatrale

M8P: Soft skills (12 ECTS)

- Non è possibile inserire qui corsi e seminari del Dipartimento di Italiano
- Recupero del latino
- max 3 crediti per impegni parauniversitari (corrispondenti a 75 ore di lavoro)

**M1: Introduzione all'analisi del testo
letterario (12 ECTS)**

**M2SI: Proseminari di introduzione
(12 ECTS)**

M3SI: Lingua e letteratura (12 ECTS)

**M4SI: Letteratura e didattica (14
ECTS)**

**BA_SI 50
Italiano**

M1: Introduzione all'analisi del testo letterario (12 ECTS)

- C Introduzione all'analisi del testo poetico
- C Introduzione all'analisi del testo narrativo
- C Introduzione alla filologia italiana
- C Elementi di comunicazione

M2SI: Proseminari di introduzione (12 ECTS)

- Proseminario di analisi del testo poetico
- Proseminario di analisi del testo narrativo

M3SI: Lingua e letteratura (12 ECTS)

M4SI: Letteratura e didattica (14 ECTS)

BA_SI 50
Italiano

M1: Introduzione all'analisi del testo letterario (12 ECTS)

M2SI: Proseminari di introduzione (12 ECTS)

M3SI: Lingua e letteratura (12 ECTS)

- C Fondamenti di linguistica italiana
- C Elementi di grammatica storica italiana
- C Storia della lingua
- C Storia della letteratura

M4SI: Letteratura e didattica (14 ECTS)

- C Didattica della materia
- C Monografico di letteratura
- Seminario di letteratura
- K Colloquio sulle competenze linguistiche

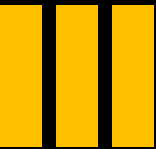
BA_SI 50
Italiano

Corsi consigliati per il primo semestre (SA 2026)

Corsi fortemente consigliati

- P. Borsa, *Elementi di comunicazione* (3 ECTS)
- C. Genetelli, *Introduzione alla filologia italiana* (3 ECTS)
- U. Motta, *Introduzione all'analisi del testo poetico* (3 ECTS)
- C. Tarallo, *Storia della letteratura umanistico-rinascimentale* (3 ECTS)
- P. Borsa, *Lecture della "Comedìa". "Purgatorio"* (3 ECTS)*

* La lettura di almeno una cantica dantesca è obbligatoria nei piani di studio BA 120 e BA 60.



Corsi consigliati per il primo semestre (SA 2026)

Corsi a libera scelta

- S. Clerc, *Corso monografico di letteratura teatrale rinascimentale* (3 ECTS)
- C. Genetelli, *Filologia e critica* (3 ECTS)
- A. Kunz, *Fondamenti di linguistica italiana* (3 ECTS)
- U. Motta, *Corso monografico di letteratura umanistico-rinascimentale* (3 ECTS)

Piani di studio e prospetto delle lezioni

<https://www.unifr.ch/ital/it/studi/bachelor/>

- Informazioni su
 - Contenuto dei corsi per modulo
 - Modalità d'esame
 - Boccature
 - Scadenze



Rotazione di corsi e
seminari

Sono possibili eccezioni!

- Letteratura medioevale: SA dispari, SP pari
- Letteratura umanistico-rinascimentale: SA pari, SP dispari
- Letteratura moderna: SA pari, SP dispari
- Letteratura contemporanea: SA dispari, SP pari



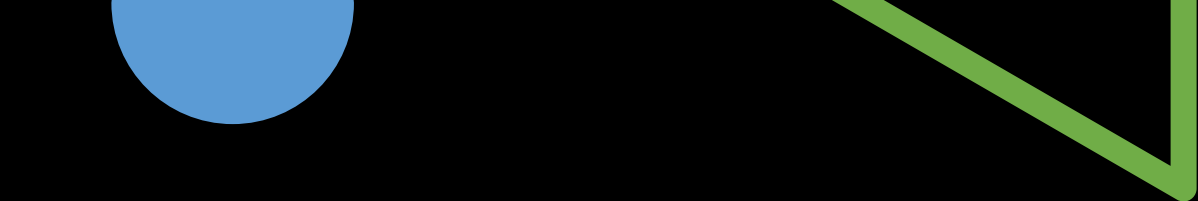
Informazioni amministrative

- Scadenze (iscrizioni): <https://www3.unifr.ch/lettres/fr/etudes/cours-et-examens/inscription-aux-cours-et-examens/>
 - Regolamento della Facoltà: <https://www3.unifr.ch/lettres/fr/etudes/cours-et-examens/reglements-et-directives/>
 - Programma dei corsi (Università): www.unifr.ch/timetable
-

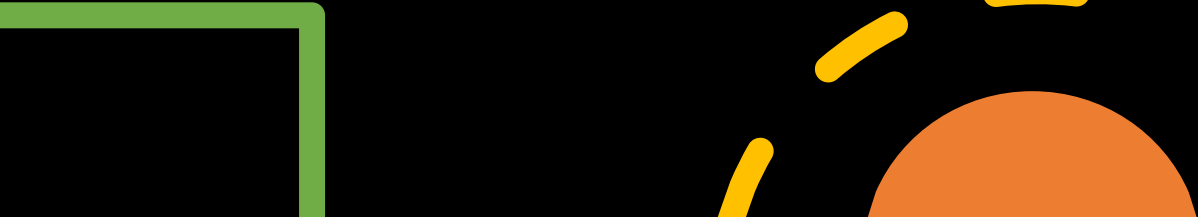


Scadenze amministrative

- Iscrizione ai corsi: 07.09.2026-02.10.2026
- Iscrizione agli esami: entro il 06.11.2026 (per la sessione invernale 2026-2027)
 - Le due iscrizioni sono distinte!
- È necessario iscriversi all'esame anche per i (pro)seminari = consegna del lavoro scritto
- L'iscrizione ai corsi può essere annullata (entro il 06.11.2026)
- Una volta iscritti ai corsi dopo il 06.11.2026, **siete tenute/i a dare l'esame!**
- L'iscrizione agli esami NON può essere annullata, solo rinviata!



MyUnifr

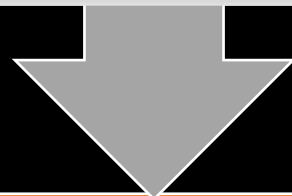
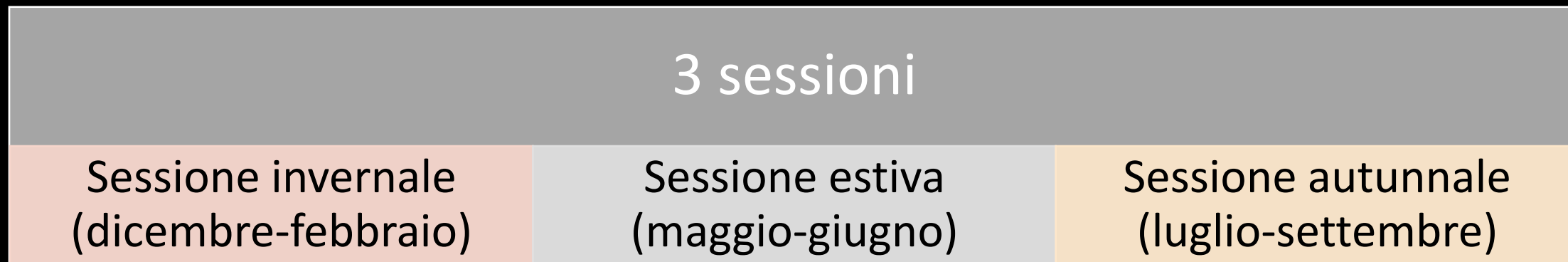
- Iscrizione a corsi e seminari
 - Valutazione dei corsi
 - Modifica delle informazioni personali
 - ...
 - Guida per l'utilizzo:
https://www3.unifr.ch/lettres/fr/assets/public/files/pdf/formation_calendrieracademique/Guide_PortalEtudMyUnifr_FR.pdf
- 



Moodle

- Piattaforma didattica
- Una volta iscritti a un corso / seminario
- Forum, documenti, ...
- Guida per l'utilizzo:
<https://www3.unifr.ch/it/fr/moodle.html>

Sessioni d'esame



Massimo due tentativi su quattro sessioni!

Termini per la convalida dei seminari

- Per i seminari che si sono tenuti durante il **Semestre autunnale**, la scadenza è il **31 agosto** dell'anno solare successivo
- Per i seminari che si sono tenuti durante il **Semestre primaverile**, la scadenza è il **31 gennaio** dell'anno solare successivo
- I docenti sono liberi di richiedere consegne anticipate
- Tutti gli elaborati devono riportare una «dichiarazione d'onore» (modello sul sito)

Recupero del latino

- **Per chi non ha fatto latino al liceo:**
recupero
obbligatorio per il
BA a 120 crediti
(prima materia)

- È conteggiato nei Complementi (modulo M8P) → 6 crediti
- Corsi in tedesco o in francese
- Più informazioni (orari etc.) sul sito

Un semestre di studi all'estero?

- Almeno due semestri di studio conclusi
- Almeno 60 crediti ECTS già ottenuti (tra prima e seconda materia)

Bisogno d'aiuto?

Uni-Info

- informazioni generali

Conseillère aux études: Sandra Clerc

- Per questioni legate al piano di studi (**Dipartimento di Italiano**)
- Mobilità

Segretaria: Francesca Mauron

- Per tutto ciò che concerne MyUnifr e le questioni amministrative (iscrizioni ai corsi, voti, convalide, etc.)

Comitato della Fachschaft d'Italiano

- Informazioni e attività

Fachschaft d'Italiano: chi siamo?

- Tutti gli studenti e le studentesse di Letteratura e Filologia italiana
- Domande di studenti e studentesse
- Organizzazione di conferenze, aperitivi, incontri
- Assemblee generali
- Vi invitiamo a partecipare alle attività!





Fachschaft d'italiano: dove trovarci?

- Instagram:
fachschaft_italiano_unifr
- Gruppo WhatsApp



www.unifr.ch/ital